Atelier Amont

Logan Amont *1983 (Cleveland, US) studierte an der Accademia di architettura (Mendrisio, CH) 2014, diploma cum laude. Lehre als Gärtner (Kyoto, JP) 2009–2011, und als Holzbootbauer (New Hampshire, US) 2005–2007. Reisen durch Europa, USA, Mexico, Indien, Japan & Ostchina. Seit 2020 in Basel anssässig, arbeitet er selbstständig und kooperativ an Bauten, Landschaften und Publikationen in der Schweiz und im Ausland.

Lehrtätigkeit

Eingeladen als Gastkritiker u.a. an der Harvard GSD, TUM Munich & AHO Oslo. Öffentliche Lesungen u.a. an der AAM Mendrisio, HSLU Summer School Ticino, TUM Munich, Central Academy of Fine Arts Beijing & Shonan Institute of Technology. Assistent am Lehrstuhl von Prof. Quintus Miller an der AAM Mendrisio und am KIT Kyoto (2014–22). Externer Diplomberater (2022), AHO Oslo. Leitung eines unabhängigen Workshops (2022) zu aktuellen Fragen des Friedhofswesens in Deutschland.

Publikationen/Ausstellungen

Arbeiten wurden auf Ausstellungen im Forum Stadtpark, Graz; z33 House of Contemporary Art, Hasselt; Biennale di Architettura di Pisa; Building Stories, Centro Cultural de Belém Foundation, Lissabon & Architektur Salon München gezeigt. Projekte, Texte und Interviews wurden sowohl in Printmedien als auch online u.a. in Classeur, TRANSFER, planphase & Reminiscence veröffentlicht.

Preise

SIA-Masterpreis in Architektur (Zürich, CH) 2014

Erfahrungen

Ausbildung in den Ateliers u.a. von Balkrishna Doshi, Peter Zumthor, Bijoy Jain, Shigeru Ban. Arbeitete als Architekt und Gartengestalter im Büro Miller & Maranta (Basel, CH) 2015–2019.

Mitarbeitende (seit 2020)

Marc Sánchez Alfonso, Maria Cacciapuoti, Stefano Dell'Oro, Constança Girbal Eiras, Luigi Fabozzi, Paolo Failla, Chiara Filippini, Silvia Giandoriggio, Giulia Guizzo, Chen He, Zhiwei Liu, Pierre Minio Paluello, Dawid Roszkowski, Nikki Sedigh, Gresa Shehu, Dominika Wasik

Kontakt

Sempacherstrasse 53, 4053 Basel, Schweiz
+41 76 608 44 10
info(at)atelier-amont.ch