

## アトリエ アmont

ローガン・アmont 1983年(アメリカ、クリーブランド)生まれ。メンドリジオ建築アカデミー(メンドリジオ、スイス)首席卒業。2009年-2011年庭師として(京都、日本)、2005年-2007年船大工として(ニューハンプシャー、アメリカ)修行。欧州各国、アメリカ、メキシコ、インド、日本、東中国などを周遊。2020年からバーゼルを拠点として、スイス国内外の建築、ランドスケープ、出版に携わる。

### 教育

ハーバードデザインスクール、ミュンヘン工科大学、トリノ工科大学などでゲストクリティック。メンドリジオ建築アカデミー、HSLUティチーノ・サマースクール、ミュンヘン工科大学、中央美術学院、湘南工科大学などでパブリックレクチャー。2014年からメンドリジオ建築アカデミー、京都工芸繊維大学においてクイントス・ミラー教授のアシスタントとして勤務。現在はオスロ建築デザイン大学のディプロマ外部講師。

### 出版/展示

z33 House of Contemporary Art, Hasselt, Biennale di Architettura di Pisa, Building Stories, Centro Cultural de Belém Foundation, Lisbon, Architektur Salon Munich などにて作品展示  
Classeur, TRANSFER, planphase, TECTÓNICA, Reminiscence などの出版及びウェブにてプロジェクト、論考、インタビュー掲載

### 受賞

SIA修士設計賞(チューリッヒ、スイス)2014年

### 実務経験

バルクリシュナ・ドーシ、ピーター・ズントー、ビジョイ・ジェイン、坂茂などのもとで修行。建築家、庭園デザイナーとして2015年-2019年の間ミラー&マランタ事務所(バーゼル、スイス)に勤務。

### 協力者 (2019年以降)

マーク・サンチェス・アルフォンソ、ステファノ・デローロ、コンスタンサ・ギルバル・エイラス、ルイジ・ファボッツィ、パオロ・ファイラ、キアラ・フィリッピニ、シルビア・ジヤンドリッジオ、チェン・ヘ、ツェイウェイ・リウ、ピエーレ・ミニオ・パルエツロ

### 連絡

Sempacherstrasse 53, 4053 Basel, Switzerland  
+41 76 608 44 10  
info(at)atelier-amont.ch